

ステージトーク&セミナー

12月1日 日 11:00 ~ 11:50

朝日放送グループホールディングス株式会社

「テレビ局若手社員と神山まるごと高専生がメディアの未来を語る」

朝日放送グループでは、テレビ・ラジオの放送だけでなく、DX（デジタルトランスフォーメーション）に取り組んでいます。デジタルネイティブ世代である神山まるごと高専生と朝日放送グループ若手社員が考えるメディアの将来とは？今回は、これからのメディアがどうなっていくのか、自由な視点でクロストークします。

DX・メディアデザイン局デジタル・メディアチーム



中村卓矢



山下真里奈

12月1日 日 12:00 ~ 12:50

株式会社エー・ピー・シー リブラ

「地方局アーカイブの可能性 肖像権の壁を越えて～20世紀のまちの歴史をひもとく映像の玉手箱～」

アーカイブの利活用で壁となる権利処理。朝日放送グループは2020年、肖像権の考え方を丁寧に整理し、40時間2000クリップの阪神淡路大震災取材映像アーカイブ公開を実現。

その経験をもとに、70年万博やABCリブラフィルムのアーカイブを公開。アーカイブ管理ノウハウを活かし、地方局やケーブルテレビ局の映像利活用の促進を提案する。

ビジネス開発部 部長



木戸崇之

阿波踊り

11月30日 土 16:10 ~ 16:50

桜花連による阿波踊り特別演舞

神山映画祭初日のフィナーレは、神山町桜花連と一緒に会場で輪になって踊る「阿波踊り」これはみんなで踊らにや損損！



**神山
縁市**
KAMIYAMA
ENICHI

2024年4月から神山町で始まったマルシェ「神山縁市」。「縁市」とは、縁日とマルシェを掛け合わせた意味。そして、町内外の人の「縁」を繋ぐ場になってほしいということから名付けられました。神山町内外の飲食店や雑貨店が各日20店舗ほど出店します。ぜひお立ち寄りください！

11月30日 土 11:00 ~ 16:00 12月1日 日 10:00 ~ 15:00

神山中学校 屋内運動場（新体育館）

徳島県名西郡神山町神領大埜地393



■徳島バス

徳島駅前 4 番のりば 神山線で「神山中学校前」下車徒歩 3 分

■車

大阪・高松方面からお越しの方：高松自動車動「板野 IC」を下りて約 50 分
松山・高知方面からお越しの方：徳島自動車道「土成 IC」を下りて約 50 分

★お車でお越しの際は、「文化橋」を通過、神山中学校グラウンドの特設駐車場をご利用ください。



神山映画祭

2024.11.30[土] 12.01[日]

10:00-17:00

10:00-16:00

入場無料

会場

神山中学校 屋内運動場（新体育館）

『神山映画祭』とは？

2013年「全国4K祭 in Kamiyama」として産声を上げた4K・VR徳島映画祭は2024年、原点へ回帰して「神山映画祭」として再スタートします。

地方の魅力を発信する映像、創意工夫を凝らして映像文化に貢献している作品、そして、「今」を輝く若者の感性を大切にしたい映画祭です。

映像と地域の人々の力を感じてもらえる作品や企画をそろえました。小さな町の小さな映画祭ですが「ここで、観ようよ」と言ってもらえるようなここだけのものにしていきたいと思っています。

最新情報



神山まるごと高専学生 制作作品

神山まるごと高専の映像チーム KAMI Pro.がテレビトクシマの協力で挑む「神山だからこそ描けるドラマ」



©2024 KAMI Pro. 神山映画祭共同制作・テレビトクシマ共同監修

邂 11月30日 **土** 13:00～ 12月1日 **日** 10:30～

監 甲斐悠太郎 時 29分

キャスト 宮脇悠花／上地文子

スタッフ 杉浦昊翼／市川和／真鍋こよみ／中本慧思／尾崎仁瑚／中屋暢胡／西山昂毅／藤川瞭

ある夏の日、田舎町でおばあちゃんと過ごしていた理沙は、亡き父が残した未完成の写真集を見せてもらう。写真には、父が見た自然や人々の暮らしが写し出されていた。「父の見た世界を確かめたい」という想いで、理沙はカメラを手に旅に出る。訪れた場所ごとに、写真の奥にある父の想いに気づき、大切な何かを見つける旅路となる。



11月30日(土)の上映後には舘哲一朗監督をゲストに迎え
KAMI Pro.メンバーによるアフタートークがあります！

特別上映作品

水深ゼロメートルから 11月30日 **土** 11:30～

監 山下敦弘 脚 中田夢花 原 中田夢花/村端賢志/徳島市立高等学校演劇部 時 87分

キャスト 瀧尾咲綺/仲吉玲亜/清田みくり/花岡すみれ/三浦理奈/さとうほなみ

2019年に文部科学大臣賞を受賞した、徳島市立高等学校の舞台劇が映画化された青春群像劇。

上映前には徳島在住で原作・脚本を手掛けた中田夢花さんと
舞台版を手掛けた村端賢志さんの舞台挨拶があります！



©『水深ゼロメートルから』製作委員会

黒の牛 11月30日 **土** 14:00～

監 舘哲一朗 音 坂本龍一 時 114分

キャスト リー・カンション/ふくよ(牛)/田中 浜/須森隆文/ケイタケイ

四国を舞台にした、深い感動を呼ぶ人と自然の共生物語。

上映前には舘哲一朗監督による舞台挨拶、上映後には本映画に
出演された斎藤郁子さんとのアフタートークがあります！



©NIKO NIKO FILM / MOOLIN FILMS / CINEMA INUTILE / CINERIC CREATIVE / FOURIER FILMS

PLAY! ～勝つとか負けるとかは、どーでもよくて～

監 古厩智之 時 122分

キャスト 奥平大兼/鈴鹿央士/山下リオ/小倉史也/花瀬琴音

日本で初めてeスポーツを本格的に劇映画化！舞台は徳島、実際にあった青春時代のストーリー。

上映前には古厩智之監督の舞台挨拶があります！



©2023映画「PLAY! ～勝つとか負けるとかは、どーでもよくて～」製作委員会

TOKUSHIMA PREMIUM とは将来に残していきたい徳島の「今」を映像で
切り取り、徳島の良さを再発見していく、神山映画祭の特別企画です。

TOKUSHIMA PREMIUM

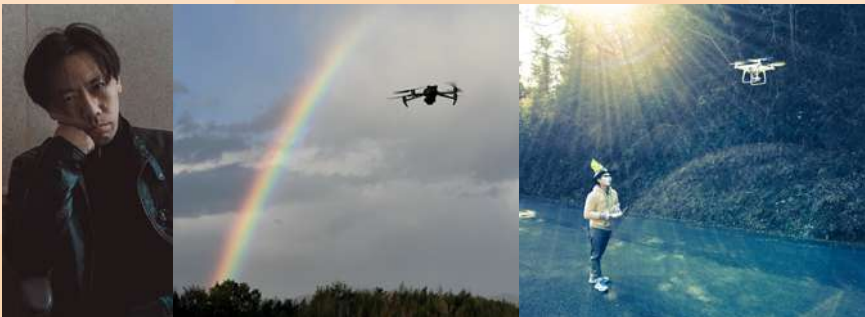
神山中学校3年生卒業制作
「神中days」



監 神山中学校3年生の皆さん 時 5分 12月1日 **日** 13:00～

巣立ちの時を迎える神中生が綴った映像青春グラフィティ。

ドローン映像作家・伊丹迅と巡る空撮絶景紀行
「こんな徳島見たことないでしょ!？」



監 伊丹迅 時 40分

徳島を知る人も知らない人も思わず息を飲む絶景をスクリーンで鑑賞しながら、伊丹氏に
撮影秘話を語ってもらう、まさに徳島プレミアム企画です。

12月1日 **日** 13:10～

タイムスケジュール：11/30（土）

タイムスケジュール：12/1（日）

	メインシアター	会場前広場	メインシアター	会場前広場
10:00	地方の魅力を伝える招待作品 「恋の鳴りもの修行」 佐賀県立伊万里実業高等学校 (上映時間:37分)		地方の魅力を伝える招待作品 「流れる青と夏のカケラ」 佐賀県立有田工業高等学校(上映時間:32分)	
11:00	「紅梅先に。」 富山県立南砺平高等学校 (上映時間:38分)		プレミアム上映 「邂」 神山まるごと高専映像制作チームKAMI Pro. が作り上げた最新作(上映時間:29分)	
12:00	特別上映 「水深ゼロメートルから」 徳島市立高等学校の同名舞台劇を 映画化した青春群像劇 (上映時間:87分) ※冒頭に原作・脚本の中田夢花さんと 舞台版を手掛けた村端賢志さんの 舞台挨拶があります。		ステージトーク&セミナー① 「テレビ局若手社員と神山まるごと 高専生がメディアの未来を語る」 朝日放送グループホールディングス株式会社 中村卓矢 山下真里奈	
13:00	プレミアム上映 「邂」 神山まるごと高専映像制作チーム KAMI Pro.が作り上げた最新作 (上映時間:29分) KAMI Pro.メンバーアフタートーク ゲストは舘哲一朗監督！	地域の皆さんによる マルシェ「神山縁市」 食品・雑貨・ちょっと変わった屋台など わいわい楽しめる市場です	ステージトーク&セミナー② 「地方局アーカイブの可能性 肖像権の壁を越えて ～20世紀のまちの歴史を ひもとく映像の玉手箱～」 株式会社 エー・ビー・シー リブラ 木戸崇之	地域の皆さんによる マルシェ「神山縁市」 食品・雑貨・ちょっと変わった屋台など わいわい楽しめる市場です 映画鑑賞の合間にぜひ皆さんで 巡ってみてください！
14:00	特別上映 「黒の牛」 舘哲一朗監督最新作 四国を舞台にした、深い感動を呼ぶ 人と自然の共生物語 東京国際映画祭でワールドプレミア 上映されたばかりの話題作が登場！ (上映時間:114分) ※冒頭に舘哲一朗監督の 舞台挨拶があります。 舘哲一朗監督と出演者齋藤郁子さんの 上映後アフタートーク	映画鑑賞の合間にぜひ皆さんで 巡ってみてください！	TOKUSHIMA PREMIUM 神山中学校3年生卒業制作 「神中 days」 (上映時間:5分) ドローン映像作家・伊丹迅と巡る 空撮絶景紀行 「こんな徳島見たことないでしょ!？」 (上映時間:40分)	
15:00			特別上映 「PLAY! ～勝つとか負けるとかはどーでもよくて～」 日本で初めてeスポーツを 本格的に劇映画化！ 舞台は徳島、実際にあった 青春時代のストーリー (上映時間:122分) ※冒頭に古厩智之監督の 舞台挨拶があります。	マルシェ「神山縁市」は15時までです。
16:00	初日フィナーレを飾るのは 神山町桜花連 阿波踊り特別演舞 みんなで輪になって踊ろう！			
17:00				

※シアターの入退出は自由です。※上映開始時間が多少ずれる場合がございます。あらかじめご了承ください。

「聴覚障害をお持ちの方へ」当映画祭上映作品に字幕表示はございませんが、可能な限り上映作品をお楽しみいただくために、会場で自動文字起こし用機器を準備します。
詳しくは映画祭ホームページをご参照いただくか、会場でスタッフにお問い合わせください。

地方の魅力を伝える招待作品

恋の鳴りもの修行 11月30日 **土** 10:00～

佐賀県立伊万里実業高等学校 生徒作品
人間になりたい若い精霊が、恋多き高校生たちの通
う学校で「人間の夢を叶える」という試練に挑む。

キャスト 香川史実／丸山恵生／石橋未羽／庄村隼平／百田友宏／秋月来未 ほか



監 井手広法
時 37分

紅梅先に。

11月30日 **土** 10:40～

富山県立南砺平高等学校 生徒作品
『目が覚めるとそこは未来だった』過疎化が進んだ地
域、五箇山に住む高校2年生が未来にタイムスリップ！

キャスト 南砺平高校2年生(※現3年生)、地域づくり協議会2名、地元小学生2名



時 38分

流れる青と夏のカケラ 12月1日 **日** 10:00～

佐賀県立有田工業高等学校 生徒作品
現在を生きる高校生と一昔前に青春を送った世代が
有田を舞台に見つけたひと夏のカケラとは。

キャスト 堤堀元／宮本愛海／酒井ここね／副島信彦／末安史子 ほか



監 井手広法
助 坂口琴音
西山史花
時 32分